

WASMA AJELILE (aus Ghana)

Fassung gemischter Chor
a cappella (oder mit Trommeln)
- auch mit Klavier aufführbar-



Klatsch- oder Trommelrhythmus ad. libitum

Arr. Michael Schmoll

SA *F B \flat /F F G7 Csus4 F F \sharp dim Gm F/C C F*
 Was-ma Was-ma Was-ma a - je-li-le je su ni wa yoo Was-ma a - je-li-le
 TB

SA *F B \flat Gm C F F \sharp dim Gm F/C C F*
 Je-su ni wa yoo Je-su ni wa yoo - je su ni wa yoo Was-ma a - je-li-le
 TB *FINE*

TB *F Gm F G7 C*
 Je - su ni wa yoo was - ma a - je - li - le

SA *F F \sharp dim Gm F/C C F*
 je su ni wa yoo Was - ma a - je - li - le
 TB

SA *F7 B \flat F G7 C*
 Je - su - ni wa yoo was - ma a - je - li - le

SA *F F \sharp dim Gm F/C C F*
 je su ni wa yoo Was - ma a - je - li - le
 TB

SA *F C F F C F F C F F C F*
 a - je-li-le a - je-li-le a - je-li-le a - je-li-le
 TB
 was-ma o was-ma o was-ma o was-ma *da capo al fine*

KOPIERLIZENZ

Bei Gefallen und Verwendung: Lizenzgebühr

je Chor Eur 5,- auf Konto 102 633 301 BLZ 450 600 09, Märkische Bank eG

BIC GENODEM1HGN IBAN DE26 4506 0009 0102 6333 01

(c) www.schmoll-musik.de

Textübertragung: "Herr du hast uns gesendet. Halleluja"